

۱۳۸۴

۱۴۰۵

۱۷۹۷۴

کتاب مشرق الانوار
النوین صحاح اخبار
المصطفی

عربی
حسن بن محمد بن
الحسن الصفار

۱۳۸۴

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



کتاب مشرق الانوار النوین صحاح اخبار المصطفی

مؤلف حسن بن محمد بن الحسن الصفار

مترجم

شماره قفسه

شماره ثبت کتاب

۱۴۰۵


۱۷۹۷۴

۱۴۰۵
۱۷۹۷۴

سارق الانوار
النورين صي ح اخبار
المصطفوية

عربي
حسن بن محمد بن الحسن الصفا

۱۲۸۴

کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 شماره ثبت کتاب ۱۴۰۵ ۱۷۹۷۴
کتاب مشارق الانوار النبوية صي ح اخبار المصطفوية مؤلف حسن بن محمد بن الحسن الصفا مترجم شماره قفسه		

۱۲۸۴

۱۴۰۵

۱۷۹۷۴

سارق الانوار
النبيين صيحه اخبار
المصطفوية

عربي
حسن بن محمد بن
الحسن الصفار

۱۲۸۴

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



کتاب مشرق الانوار النبوی من صحاح اخبار المصطفوی

مؤلف حسین بن محمد بن الحسن الصفار

مترجم

شماره قفسه

شماره ثبت کتاب

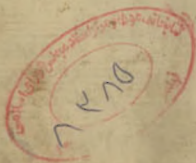
۱۴۰۵
۱۷۹۷۴

کتاب هذا
مراقاة الاقوال النبوية
مطوية حسن بن محمد بن الحسن الصفار
11



15.5

سن
۱۲۸۴
۱۷۹۷۴



حياة الدنيا بالانشات
الامنان بفتح الروح
الروح بالقلب بالعلم
العلم بالعلم بالالاخلاص

١٧٧١

١٧٧١

قائمة الامور...

قائمة الامور...
قائمة الامور...
قائمة الامور...

اذا استندت على الله...

سعدون المستب...
العلم بالعلم...

العلم بالعلم...

العلم بالعلم...
العلم بالعلم...

اما علم...

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القلم وداري لآدم وبارك الله في عباده ولا يشركوا به

فارجع الارجح وفاق الاصباح وخالق الارواح وبارك الله في جنات الجن

وعنونه مخرج الرياح ومضج الرياح وفتح الجناح ليكنموه ويذكره عن ركنه

مدني التحقيق مغني المصيق من جمل العديق ونجى العريق ليذكره في سادته

وسوره جزيل الثواب كريم المآب سريع الحساب شديد العقاب ليزجبر

الحجر عن حصىه واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له غافر الذنوب واستر

العيوب كاشف الكرب ومصرف القلوب لا كف من انخل علم غيوبه واشهد

ان محمدا عبده ورسوله فصيح اللسان صحيح البيان خلد الجنان سيد الطعان

المن شرب نيران حروبه صلى الله عليه وعلى آله الاطهار وصحابة الكرام

الابرار ماطلع الشرق وطلع البرق وزرع الخرق وجمع الخرق ما افاض

تهتات سوية قال الملقح المحرم الله تعالى الحسن بن محمد بن الحسن الصفار

نعم الله للخطر العظيم قبل ان يصنع الموت ركانه وحده على ان يحضر مراع

الورع ويشد بديانه واباه باكره سبوحه واتاح بها غبوقه وصيحه واما

بهاجيدا فاقبر فهاذا شامنها الشوق اما بعد فاق مد تد رجت مرقى الشرف

وتعريف من ساق الشرف عطوت يشتر العزم على عارف الجدين بها وطرب بها

الحزم في حوض جوار الحديث وركوب كبحها العلي ان من ستم من المتع استدل في

بخصيصها ومن اعلى ذرى المناقب السنية اذعت له لآدم ففها بخصيصها ومن افترق

فادع صاحب الحديث وخصوها داحت له شواردها ومن عادى من نواب الخبز ولا

عده تصدق له اولادها ومن صدق شربه وتصدق دومة فادع حزمه وساد قومه

وهذه راي الحديث بحجة معتلة ومن احب رضاميته فوله وكافى اذ جعلها

طريقه وعزيت على المساجبة اليها رقيقه ووجدت مرادها معاد الدنيا بالعادة

اي مواضع خبر حديث كزيفه كبره

وحججها أماكن متعادلة تتواءم بالادلة في دلائلها وتتناوب الحوا في الاماكنها
 على مكان مبرر على
 وتخطب على نابرها الايام بعد ما هددت بها شفا شق الاقوام قد لخصت الجنايب ما
 سطر ابر
 اسدت بها الشماثل وامتدت بها اليد لا يحار ولا صائل علا في الكفاة وعرف في الخيب
 اذ ليس بها دواع ولا حيب وفوقها يحكي على مطيتم يقولون لا تقالوا لاسي وتجل
 وان شفا في غير مهزلة فكل عندهم داس من موعول وتمرى هذه الخائل
 انقضاء خبر دانه وانقياض حيطانه وانظا من هذا الاثر الباق على العين والبعاج كذا
 سفير العين وكان قد استنسخ بعرضها ولا منيع وينشد بعقوبتها ولا مضيع
 الذي ارحلها فقامها اللهم الا فقامها وهامها وان عصرها هذا واقعة المستعان عليه
 والمشكى من اهل اليه خيرهم في الحديث من حفظ كتاب الفصا في او كتبه ونقايتهم
 من اخضر النجم والنفقة فان انعم اليها المطلب لا يكون التي فيها التقاد المعوت
 فذا لسانهم طريقه واعلمهم في الحقيقة فان اشر ايتهم في الخطبة الوداع تسمى

بالواظ الدواع وتلقب بالاداع الوداع قد خطوا خط عشق ومجلوا على يابس
 الشبيهة ولولا خطي الغارب من سامة لولا المشيلين لما خج به نقالة ابو الحصين
 انما عني ولولا الردى من كان يفتح عن عني الحديث وايضا في ذلك اليك من كان يعينه
 اهلية او يعيت جرب الوداع على كذا في دارهم فكاكهم كما ان خطي من بعد
 لسانهم من رزق وقتة مصدور ولما توجع الله ودرجني بفتح مصباح الدج من
 مصباح حديث المصطفى ودرج السهم المذون من الصالح الماتون وانما في القمار
 الى الاستغفار لها جذا الا هوادة فيه واستبصاح كل حديث منها واستكشاف معانيه
 ريت ان اتيك بحسنة واجرا حصان خير رسته في العرا الذي رسته منه سنة احسن
 ما اصرقت اليه اعنة النجم الشوارع العوالي واحسن ما اصرقت اليه ايسنة النجم
 الشوارع والعوالي فخرجت البحرين بالهيان وعصفت على ما فيه من الدرر والعقيا
 وضمت الى ما فيه ما اخرج من كتابي شهاب والنجم يجمع الصراح في كتابي خفيف

الحسنة

الحكم وهذا الكتاب سبعة دنانير في الصدقة والرخصة والافتان والمنازعة
 انهم قد جعلوا الدنيا وشهيق المشقة انما الله في الحق وكفى بالله صوعدا من
 وضع لتعالجه وصحته وعاد من وضع لتعريفه في احدى جهات العالمين
 في الكفر واليهود وقاسيت في تصليده وتهدية وسببته مشار في الامور النبوية
 من صيحات الكفر واليهود في تصليده لكتاب الله في جهات من جهات العالمين في
 الله في جهات وعادة الميم لكتاب الله في جهات من جهات العالمين في جهات
 القادس في الصلوات واستبقا في التخليص وما يقابل في جهات الكفار قدر الامور
 وصبر من الحالمين في جهات الكفار في جهات العالمين والصلوات في جهات
 القادس في جهات العالمين والصلوات في جهات العالمين والصلوات في جهات
الكتاب في جهات العالمين والصلوات في جهات العالمين والصلوات في جهات
 ومكانا كان حقا على الله ان يجعل الجنة هاجرة في سائر الله ما يقابل ارضه التي وله

فيها في ركن من ركنها في جهات من ارضه في جهات العالمين في جهات
 لهما فلا يجهل جهات في جهات من ارضه في جهات العالمين في جهات
 ان يجهل جهات من ارضه في جهات العالمين في جهات العالمين في جهات
 من جهات العالمين في جهات من ارضه في جهات العالمين في جهات
 للجنة ومن جهات من ارضه في جهات العالمين في جهات العالمين في جهات
 جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات من ارضه
 ما حدث في جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات
 رجلا من جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات
 احب الله لهما ومن جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات من ارضه
 الله في جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات
 من جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات من ارضه

في جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات من ارضه في جهات من ارضه

رسول الله صلى الله عليه وسلم من خلق سيد الطائفة ولما رآه في العارضة فانت ماتت
منها ما وليته ومن ذلك عمت كما لا يخفى بعقب القصة أو ينعقد في الحقيقة



10

مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَمِتْ وَلَمْ يَكُنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَسَبًا

[illegible]

مجلس ۱۰۰

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

This image shows a blank white page. A thick, dark horizontal bar runs across the very top edge, likely representing the binding or the top margin of a scanned document. The rest of the page is completely empty and white.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, particularly along the top edge where it appears to be bound. There is no text or other markings on the page.

[illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a philosophical or theological treatise. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia on the left.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a philosophical or theological treatise. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia on the left.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a philosophical or theological treatise. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia on the left.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a philosophical or theological treatise. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia on the left.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a philosophical or theological treatise. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia on the left.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a philosophical or theological treatise. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia on the left.

A photograph of a manuscript page. The left side is dominated by a large, dark, irregular stain, possibly from water or ink. On the right side, there is a diagonal strip of text, likely a marginal note or a continuation of the main text, written in a cursive script. The rest of the page is blank and aged.

Handwritten text in the top left margin, likely a continuation from the previous page or a separate note.

Handwritten text in the main body of the left page, written in Arabic script. The text is dense and covers most of the page area.

Handwritten text in the bottom left margin, continuing the narrative or providing additional context.

Handwritten text in the top right margin, possibly a header or a note related to the main text.

Handwritten text in the main body of the right page, continuing the Arabic script narrative.

Handwritten text in the bottom right margin, concluding the page or providing a final note.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

هذا لا يخفى ان المستقيم لا يفتقر الى سواه فيكون مستقيما
فان كان مستقيما فلا يحتاج الى سواه فيكون مستقيما
فان كان مستقيما فلا يحتاج الى سواه فيكون مستقيما

1870

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

Handwritten text in Arabic script on the right page, featuring several lines of dense cursive script.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

Handwritten text in Arabic script on the left page, featuring several lines of dense cursive script.

[illegible]

اوجرت به در آن عقیقه که از آنجا که آمدی
علا ایچ عمر کز آنکه انما العشق و هم حیران بیدار
العشاق و الحق فسیم من این عشق سیه بر سره که قافیه است با هم
و نیز تو که عشاق قافیه است با هم
عشق و حق فسیم من این عشق سیه بر سره که قافیه است با هم

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or legal document. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia. The script is in a cursive style typical of the Ottoman period.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or legal document. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia. The script is in a cursive style typical of the Ottoman period.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]



١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

Handwritten notes on the back of the letter, including "Dear Sir" and "Yours truly" (partially visible).

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book.

This image shows a close-up of a manuscript page from the Voynich manuscript. The page is made of aged, yellowed parchment and contains two columns of text written in the characteristic Voynich script. The script is dense and cursive, with many loops and flourishes. The text is written in dark ink, and the parchment shows signs of wear and staining.

10

This detail shows a section of the manuscript with dense, handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are some red ink markings, possibly indicating headings or initials, interspersed within the text. The handwriting is fluid and characteristic of the period.

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second column.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

...

18

...

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of the letter or a separate note.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

المجلد الثاني

...

17

...

Handwritten text, likely a signature or name, appearing vertically on the right margin.

1

10

1

18

...

100

1875

1891

10

This is a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge shows the binding of the book.

11

1

استغفر

[Faint handwritten notes at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a letter or a section of a treatise. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of a letter or a section of a treatise. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. The text is dense and written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, continuing the previous section. The text is dense and written in a cursive style.

[illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the right page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes on the upper left side of the right page.

Handwritten marginal notes on the lower left side of the right page.

Handwritten marginal notes on the lower right side of the right page.

Small handwritten notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes at the top of the left page.

Handwritten marginal notes on the upper left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the lower left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the lower right side of the left page.

Small handwritten notes at the bottom of the left page.

Handwritten text block on the left page, starting with 'فلا تتركها'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'الفرق'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'ثم سألني'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'أخبرني'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'الليلة'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'بأنه من'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'فأجابني'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'وإذا لم'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'أما إذا'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'فلا تتركها'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'فلا تتركها'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'فلا تتركها'.

Handwritten text block on the left page, starting with 'فلا تتركها'.

Small handwritten notes at the bottom of the left page.

1870

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

1790

قال له يا ابن آدم اني قد جعلتك خليفة في الارض
فانزل من الجنة نورا

إلى ما سجدت إليه أو ما التفت إليه للباساء من حاسر جباههم وما مضى من

نہی کیا ہے "نہی" فی مصلحت

Handwritten notes in Arabic script, likely a marginalia or a separate entry, mentioning "الشيخ" (the scholar) and "الكتاب" (the book).

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia on the left and right sides. The script is in a cursive style typical of the Ottoman period.

Handwritten text in Arabic script, continuing the treatise from the left page. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia on the left and right sides. The script is in a cursive style typical of the Ottoman period.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

Handwritten marginal notes at the top of the right page, likely in Arabic or Persian script.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script. The text is dense and covers most of the page area.

Small handwritten notes or signatures at the bottom right of the right page.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, continuing from the right page or as separate commentary.

Main body of handwritten text on the left page, continuing the narrative or discussion from the right page.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, below the main header area.

Bottom section of handwritten text on the left page, possibly a conclusion or a separate note.

Handwritten marginal notes at the top of the right page, written in a cursive script.

Handwritten text on the right page, featuring several lines of prose in a cursive script. The text is densely packed and includes some red ink markings.

Handwritten text on the left page, featuring several lines of prose in a cursive script. The text is densely packed and includes some red ink markings.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page, including phrases like "بسم الله الرحمن الرحيم" and other religious or scholarly text.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page, featuring several lines of dense cursive handwriting.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page, including phrases like "بسم الله الرحمن الرحيم" and other religious or scholarly text.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page, featuring several lines of dense cursive handwriting.

[illegible][illegible]

[illegible]

من المدة التي لا تملكها في الدنيا...
وتم الى التراب وتبخرت الى سماء...
سكنوا في الجنة على ثلاث اقسام...
الذين كانوا يعملون الصالحات...
الذين كانوا يعملون السيئات...
الذين كانوا يعملون الصالحات...
الذين كانوا يعملون السيئات...
الذين كانوا يعملون الصالحات...
الذين كانوا يعملون السيئات...
الذين كانوا يعملون الصالحات...
الذين كانوا يعملون السيئات...

من المدة التي لا تملكها في الدنيا...
وتم الى التراب وتبخرت الى سماء...
سكنوا في الجنة على ثلاث اقسام...
الذين كانوا يعملون الصالحات...
الذين كانوا يعملون السيئات...
الذين كانوا يعملون الصالحات...
الذين كانوا يعملون السيئات...
الذين كانوا يعملون الصالحات...
الذين كانوا يعملون السيئات...
الذين كانوا يعملون الصالحات...
الذين كانوا يعملون السيئات...

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1. The first of these is the fact that the
 2. the second is the fact that the
 3. the third is the fact that the
 4. the fourth is the fact that the
 5. the fifth is the fact that the
 6. the sixth is the fact that the
 7. the seventh is the fact that the
 8. the eighth is the fact that the
 9. the ninth is the fact that the
 10. the tenth is the fact that the

[illegible]

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله
وآياته وبرهانه

وما يحب الاعمال الى الله الا قولها وان قيل **ما** يوم يرة احب اليه الى

اذ سجدوا وانقلب البكر الى الله تعالى فاحسبوا انهم قد اجابوا
 الى الله سبحانه واذا كان تعليم بيتك وتعليمه يوحى اليه من الله
 صلواته وآدم كان نبيا ثم نعت القليل وتعليمه لئلا يفتكوا به

بجانب احب الكلام الى الله ارفع شجرة الله العبد العبد لا اله الا الله والحمد لله رب العالمين

[illegible]

Handwritten Arabic script, likely a manuscript page from a historical document or book.

Ampl. 16
Ampl. 17
Ampl. 18

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

معدة وكل خطوة تشبها الى الصلوة معدة دقيقة الا ان من الطريق معدة

大德二年

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to its orientation and cursive script.

[illegible][illegible]

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة...
بمدينة...

رسول الله صلى الله عليه وسلم
في سنة...
بمدينة...
هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة...
بمدينة...

هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة...
بمدينة...

رسول الله صلى الله عليه وسلم
في سنة...
بمدينة...
هذا هو الكتاب الذي كتبه...
في سنة...
بمدينة...

ولا حد له من رزقنا فغير ان ذنوبنا في رزقنا وانا الى ربنا راجعون
الى ربنا راجعون

منها ولا حد له من رزقنا فغير ان ذنوبنا في رزقنا وانا الى ربنا راجعون
الى ربنا راجعون

ولا حد له من رزقنا فغير ان ذنوبنا في رزقنا وانا الى ربنا راجعون
الى ربنا راجعون

منها ولا حد له من رزقنا فغير ان ذنوبنا في رزقنا وانا الى ربنا راجعون
الى ربنا راجعون

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

6

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the letter or a separate note, written in a cursive style.

تحتوا أسرى الكثرة وأنا لما شئت الذي يحبسه الناس على قدي وأبنا العاقب

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

عسبی بن نذیم و صاحب خرج و دینا حبیبی بوضع در بوم بره روز

دفعه بی قطع کیریم سلا و واجده فی شان کساره و ابن عباس

وَعَالِمُ اِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ابْنُ مَرْثَدَةَ لَقِيَ بَدِيْعًا اَحْمَدًا فَسَمِعَهُ يَقُولُ لَمَّا قَالُوا اَوَّلًا

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

7/11/27

آيَاتِي وَأَنَا أَنْظِرُ إِلَيْهَا **فَصَافٍ** فَأَلْهَمْتُ قَوْمًا أَنَا أَرْحَمُ

... و ...

[illegible]

عبد الرحمن بن سلام رحمه الله الذي رآه في المنام في طواف أصحاب

فَوَسَّطْنَا لَهُمُ الشَّجَرَةَ وَمَكَّنَّا لَكُمُ الْعُرُشَ وَنَعْبُدُكَ يَا أَسْلَمَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ بِشَاكِرِينَ

منه

1845

فَيَسْأَلُ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا انْقَاسُوا زَجْرًا وَتَلَاسُفًا وَمَا تَذَكَّرْتُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

فان خبر القوم في كتابنا وحسن التمسك بحدودهم وسائر الامور ونحوها مما
كل واحد من هؤلاء **شأن** من اس من اس بعد ان علم ان من اس من اس
يكونون ويكفر الناس منكم وفي شيا من الشيعي ما استطاع ان يعرف
احدا او يقع فيه احدا فليقبل من غيرهم ويجازر من سبهم
عن من شئت منه اما بعد فوايد ان للمعني الوصل واما في التوصل والذوق

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

مَرْيَمَ فَتُتَبِّرُكَ اللَّهُ وَأَتَكْتُمُ بَدِئًا فَاستَغْفِرُكَ اللَّهُ وَنُورِي السَّيِّئَاتِ

فان الشيدا والاعرف يدينه في كتاب ناس السحاح ابو الفوارس رحمه
اساسا جليل وقد خاض من بعض انا بكره في كعب من انا صلا

فقد عتدوا فلم يحز بغض الله فيك فانه **الباب الثامن**

فصل في العدة المفاداة إحدى سائر النكاحات

فَاللَّهُ لَمَّا خَسَفَ الْقَمَرَ إِذْ رَفَعَ إِلَى الْأَرْضِ يُبْرِئُ رَحْمَةً لِلْبَنِي إِدْرِيسَ

من اللبن وحلبه المائتة ثلث مرة ثانية **في** يوم مرة رذا انسان

فَالنَّاسُ مِنْهُمْ كَفَرُ الْفُكْرَةِ وَالنَّسَبِ وَالْبَيَاحَةِ عَلَى الْمَنِيِّ **أَبُو مَرْثَدٍ**

وَجَنَّتَانِ مِنْ نَجْفٍ أَيْتُهُمَا وَمَا بَيْنَهُمَا وَجَنَّتَانِ مِنْ دُيُوبِ أَيْتُهُمَا

و اما بنحو اولی و دوم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

ستم سبيلاً كما في تاي السبعين من ما الناس ونبأ كما سبيل
 ما رأت في سبيل ما رأت رؤسهم كانت
 المشى واليكون رجلاً وان رجلاً السبعين من سبيل
 كل من خفيته على السبيل فليكن في السبيل
 الله ومحمد بن الله العظيم ومحمد بن عباس
 فيها كثير من الناس العبد والفرع في يوم مرة
 لا يفتح نقاشاً لها لم تكن آمنت من قبل
 طلع الشمس من مغربها والرجال وداية
 لا يحكمهم الله يوم الغية ولا ينظر اليهم ولا يبركهم
 على قتلها بالغلالة فيقتل من ابن السبيل
 بعد العبد خلفه دابة
 في يوم مرة
 في يوم مرة

في يوم مرة وخذلته لا يحكمهم الله يوم الغية ولا ينظر اليهم ولا يبركهم
 ولهم عذاب اليم شيخ تان وسبيل كذاب وعابيل مستبكر
 رطلته لا يحكمهم الله يوم الغية ولا ينظر اليهم ولا يبركهم
 فخره رسول الله من ثلث مرات قال يده خابوا وحسروا من
 بار رسول الله قال المسبيل والمسبيل في ثلثين بالمسبيل الكاذب
 في يوم مرة وخذلته لا يحكمهم الله يوم الغية ولا ينظر اليهم ولا يبركهم
 وآمن بغيره والسبيل المذکور اذا لا حق الله وحق كوايله
 كانت حنقه انما لعلها فاما فاشترى ثاويها ومولها فاحسن
 فليكنها ثم احسها فخر رجلاً في يوم مرة وخذلته لا يحكمهم الله يوم الغية ولا ينظر اليهم ولا يبركهم
 شهرو ومضان الى رمضان فذا صيامهم الذي في صيامهم يوم مرة
 في يوم مرة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

فقال لا انا انما انا
ولا انقص منه فقال

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

18

وہو کہ ہر ایک کو اپنے حق پہنچانے کے لئے
میں نے اس کتاب کو لکھا ہے کہ اس میں
میں نے اس کتاب کو لکھا ہے کہ اس میں
میں نے اس کتاب کو لکھا ہے کہ اس میں

الملك الناصر
قال في الرواية
وكتب في سنة

...

1875

[illegible]

[illegible][illegible]

سید قاسم آقا با مدتی تحریر و تفسیر از استاد علی محمد صاحب

الاسم المسمى بالقبول

منها ملاك يخرج من ثيابهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في المبركة طيبة منه
لهذا لا مد لك عندكم ذلك فقال الناس نعم فاذ اجعلوا صوتي قديم اذ قال الله
كنتم خير خلق الله ومن الله بركة ومكة الا انما في خير النعام اذ في خير الجن فاذل
من قبل المشرق وما سوس قبل المشرق وما سوس قبل المشرق ما سوس اذنا

سوس المشرق اذ سوس من قديم الجن ويخرج القلب لا تقول الا ما ترضى
ربنا والله بالبراسم انما يكون قلبين حرم نكح الطام ونكح السلام
من سوس ومن لم يعرف فالرجل قال اني الاسلام خير ما في من مقيت رضى
نعمون حرمه المشرق فبقض الله في نعمون الدعوات فيقضي الله **ام** سوس
نعمون فبقض الله في نعمون الدعوات فيقضي الله **ام** سوس
نعمون فبقض الله في نعمون الدعوات فيقضي الله **ام** سوس

النفق في بصل الاباء الى في حق نعمون والرجلان يسنان التوبة فاسما
النفق في بصل الاباء الى في حق نعمون والرجلان يسنان التوبة فاسما
النفق في بصل الاباء الى في حق نعمون والرجلان يسنان التوبة فاسما
النفق في بصل الاباء الى في حق نعمون والرجلان يسنان التوبة فاسما

منها ملاك يخرج من ثيابهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في المبركة طيبة منه
لهذا لا مد لك عندكم ذلك فقال الناس نعم فاذ اجعلوا صوتي قديم اذ قال الله
كنتم خير خلق الله ومن الله بركة ومكة الا انما في خير النعام اذ في خير الجن فاذل
من قبل المشرق وما سوس قبل المشرق وما سوس قبل المشرق ما سوس اذنا

من الذنوب العظيمة في القابل فيقول سدا عنك بطن القابل
فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل
فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل
فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل

فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل
فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل
فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل
فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل

فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل
فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل
فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل
فيقول سدا عنك بطن القابل فيقول سدا عنك بطن القابل

منها ملاك يخرج من ثيابهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في المبركة طيبة منه
لهذا لا مد لك عندكم ذلك فقال الناس نعم فاذ اجعلوا صوتي قديم اذ قال الله
كنتم خير خلق الله ومن الله بركة ومكة الا انما في خير النعام اذ في خير الجن فاذل
من قبل المشرق وما سوس قبل المشرق وما سوس قبل المشرق ما سوس اذنا

منها ملاك يخرج من ثيابهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في المبركة طيبة منه
لهذا لا مد لك عندكم ذلك فقال الناس نعم فاذ اجعلوا صوتي قديم اذ قال الله
كنتم خير خلق الله ومن الله بركة ومكة الا انما في خير النعام اذ في خير الجن فاذل
من قبل المشرق وما سوس قبل المشرق وما سوس قبل المشرق ما سوس اذنا

منها ملاك يخرج من ثيابهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في المبركة طيبة منه
لهذا لا مد لك عندكم ذلك فقال الناس نعم فاذ اجعلوا صوتي قديم اذ قال الله
كنتم خير خلق الله ومن الله بركة ومكة الا انما في خير النعام اذ في خير الجن فاذل
من قبل المشرق وما سوس قبل المشرق وما سوس قبل المشرق ما سوس اذنا

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 فاعلم يا بني
 ان العلم هو نور
 يضيء القلب
 ويهدي السبيل
 والجهل هو ظلمة
 تغطي القلب
 وتضل السبيل
 فاستعن بالله
 وطلب العلم
 فانه خير
 لك من كل شيء
 الا الله

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible][illegible]

سورة الحديد فصل الحادية والستون والحادثة وكذا تسمى مع السورة الغنية فتح القادر

[illegible]

الغمام

من غير ان يستعملوا في احوالهم ولا في احوالهم ولا في احوالهم

ثم تقدم فلما كان حوشتي انشروا لك انكم اوسع مرة وفضلت في

1892

مسجد جامع کابل
کابل

12
اسماء بنت ابی بکر

مجلس

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

الرجوع بها ناسيا شيئا يقرب الى عدو فأتت ملائكة العذاب انهم يعملون شيئا عظيما ثم
ملكك في صورة اذبح فسلوه منهم فقال جيسوس اما اين الاربعة من االياتكم كان اكون
فقد لم تفعلوا شيئا فوجدوا اذن ان لا يخرجوا اذ انا قد قبضت ملكة العرش وفي رواية
فأتى اهل المدينة الى ساجدة قال سجدوا ان تعبري معان التجارى شيئا وصعدوه
فخرجوا من ساجدة وكان كل واحد منكم وكان لا ساجدة فقال كل واحد من الملك
ان قد كنت فأتيت ان ساجدة اهل السجدة فأتت اب ساجدة فأتت اب ساجدة
ان ساجدة ناسيا فأتت اب ساجدة فأتت اب ساجدة فأتت اب ساجدة فأتت اب ساجدة

[illegible]

[illegible][illegible]

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

جاس رطل من ابيهم بقرى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فما اقبلوا فبقرى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
قال رجل ارا ان يترقى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
النفوس من ابيهم بقرى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فان فيهم من لا يترقى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فترقى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فما اقبلوا فبقرى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فترقى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فما اقبلوا فبقرى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the right page.

لا تتركوا ابدا في مرضه ما شئتم من ابيهم بقرى الله تعالى
فما اقبلوا فبقرى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فترقى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فما اقبلوا فبقرى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فترقى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فما اقبلوا فبقرى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فترقى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى
فما اقبلوا فبقرى الله تعالى فقاموا بقرى الله تعالى

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the left page.

[illegible]

تكونون بكم ومن ثم الاصفه وقيل ان ذلك لما فتح خراسان من عاصمتها مكن
فكانت عاصمة القاموس **العراق** بن جبير بن عبد الوهاب ولا ذكروا دولة الاصفه
بين امانيكم **عوف** بن مالك الاشجري وعوف واحد زعموا لاسان ما روي
مالم يكن في خبره **زيد بن خالد** بن ابي جعفر صاحبها ووكاه في عتق سائفة
فان لم يفر من سائفة فاهل ولكن ودية عندك فان جاءها الملبأ بها من السائفة
فلا بالجبني لفظ السائفة **عروة** بن الاسود بن ابي اسد بن ابي اسد بن ابي اسد
طريق المسلمين قالوا لعين قال بن اسود بن ابي اسد بن ابي اسد بن ابي اسد
ان شئت فان سبنا بما اذ لنا **جبر بن اسود** بن اسود بن ابي اسد بن ابي اسد
لقد سيرة العيصا وثم القصة انكم لم لا تجدوا في خيل ولا كذا ولا جانا
قال فقط من جبر بن اسود بن ابي اسد بن ابي اسد بن ابي اسد بن ابي اسد
ان الاصفه وقيل ان ذلك لما فتح خراسان من عاصمتها مكن

1874

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

والتوسعة ما وقع عليه القارة بمطابق
والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب
الحمد لله رب العالمين

3

1892

...

201

10

1000

1870

1116

10

من شريف فخرنا الشيا حقا وانما كنت فليكن اذ انما من كل امة يشهد

وحيثما يك على سواك وشهدا رقت راسها وعز من رجل الى جنتي رقت

فراقت وموت شبل ابراهيم ردا قراوا القرآن فانما في يوم القيمة شيئا

لا تضاهي اقراد الزمر من الشجرة وال عمران فانها باستان يوم القيمة كما بها

عاشان او كما بها كيانا او كما بها فزان من طير صوايف كما كان من احيائها

اقراد اسورة البقرة فان احد لم يترك وزكها خيرة ولا شيطيها النطفة

تحيين مباديد اقراد القرآن ما ايكلف لكونكم فاذا اختلفتم ففوتوا

ايوم مبره اقموا الصلوة فان من حسن الصلوة حذيفة

اكثر الى من يظلم بالاسلام ومودة اخصوا لم يظلم الاسلام كما كانا

حسنا وبروي ما بين سبائنا الى سبائنا وبزكي الفا وخسائنا الى سبائنا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

لكن انما كانا

من اسهل ايسر ما كان لا يزال فقا ومدة تفرق في صلواتي من شيا

ومدة تفرق كما اصب نطفة دما اصب على صحن ولا ما كل سنان ولا اعد

من اسهل ايسر ما كان لا يزال فقا ومدة تفرق في صلواتي من شيا

ان تليكم الان على سبائككم فتمت سلككم انس وذا انما كانا

او سطرنا فقال رجل يا رسول الله انما كانا سطرنا ما انما كان

لما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان انما كان

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top left of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top right of the right page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page, featuring several lines of dense cursive.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top left of the left page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top right of the left page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page, continuing the dense cursive style.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the left page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page, including a large heading or title.

سورة الانعام...
الذين قالوا لا اله الا الله...
بما هم ولا يظنون انهم...
الصلوة...
بما يشعرون...
معقوب...
فانما...
سورة...
فانما...
سورة...
فانما...

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

فانما...
الذين...
بما...
الصلوة...
بما...
معقوب...
فانما...
سورة...
فانما...
سورة...
فانما...

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

أَلَا اللَّهُمَّ ارْزُقْهُ لِي بِأَخِي كُلِّ رَغِيْبٍ يَنْتَظِرُنِي بِأَخِي فَإِنَّ سَلَامَةً لِي

فَاذْكُرُوا اَنْفُسَكُمْ فَمَا تَدْعُونَ وَلَقَدْ نَعَدْتُمْ اَنْفُسَكُمْ اِنْ كُنْتُمْ سَاءَ مَعْمُورًا

ثم الذين يلقونهم ثم الذين يلقيهم ثم الذين يلقيهم ثم الذين يلقيهم

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من أحب الله أحب إليه دينه وأهله وأرضه وأهل بيته

1790

[illegible]

لَقَدْ عَلِمْنَا مَا تَنبِئُكَ بِهِ هَٰذَا صَدَقَ لَهُ مَا تَدَّعَىٰ الرَّحْمٰنُ بِهِ قَوْلُ مَا لَا يَصِفُ ۚ يُدْرِكُهُ الْغَيْطُ إِذَا رَسَمَ لَمْ تَجِدْ لَهُ مَلَأً ۚ يُصْبِحُ لَكَ مِنْ أَعْيُنِنَا غَبَابٌ مَلِئًا ۚ لَمَّا طَرَاسِمْ هُمْ وَجَدُوا مِنْ أَعْيُنِنَا قُرْطَبَ لَمِئًا ۚ لَمَّا طَرَاسِمْ هُمْ وَجَدُوا مِنْ أَعْيُنِنَا قُرْطَبَ لَمِئًا ۚ لَمَّا طَرَاسِمْ هُمْ وَجَدُوا مِنْ أَعْيُنِنَا قُرْطَبَ لَمِئًا ۚ

الهدى والنصارى من جزيرة العرب حتى لا يقع فيها الاستيلاء **ف** سئل عن سعد بن

خبر ابو سعيد بن العقیل رحمه الله عن ابي الحسن علیه السلام فی قوله عز وجل انما یؤمنون بآیاتنا اذا نزلت الذکر فاما اذا لم تنزلهم فلا یؤمنون بها الا بالجدید من الآیة قالوا فماذا قال فقال لا یؤمنون بها الا بالجدید من الآیة

عليه السلام الذي جرد له لان يا خذ احكم تحب ان بان للبليل ثم لاني جزية من حبيب

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

18

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top right of the left page.

امروا القدره من الدنيا وما عليها رسولنا ربنا كما يوم وليه خير من سائر

Handwritten text in the main body of the left page, starting with 'امروا القدره...'.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the left page.

Handwritten text in the main body of the left page, continuing the narrative.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the left page.

Handwritten text in the main body of the right page, starting with 'امروا القدره...'.

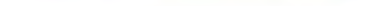
Handwritten text in the main body of the right page, continuing the narrative.

Handwritten text in the main body of the right page, continuing the narrative.

Handwritten text in the main body of the right page, continuing the narrative.

Handwritten text in the main body of the right page, continuing the narrative.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the right page.



[illegible]

1777
1778
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1800
1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2050
2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076
2077
2078
2079
2080
2081
2082
2083
2084
2085
2086
2087
2088
2089
2090
2091
2092
2093
2094
2095
2096
2097
2098
2099
2100
2101
2102
2103
2104
2105
2106
2107
2108
2109
2110
2111
2112
2113
2114
2115
2116
2117
2118
2119
2120
2121
2122
2123
2124
2125
2126
2127
2128
2129
2130
2131
2132
2133
2134
2135
2136
2137
2138
2139
2140
2141
2142
2143
2144
2145
2146
2147
2148
2149
2150
2151
2152
2153
2154
2155
2156
2157
2158
2159
2160
2161
2162
2163
2164
2165
2166
2167
2168
2169
2170
2171
2172
2173
2174
2175
2176
2177
2178
2179
2180
2181
2182
2183
2184
2185
2186
2187
2188
2189
2190
2191
2192
2193
2194
2195
2196
2197
2198
2199
2200
2201
2202
2203
2204
2205
2206
2207
2208
2209
2210
2211
2212
2213
2214
2215
2216
2217
2218
2219
2220
2221
2222
2223
2224
2225
2226
2227
2228
2229
2230
2231
2232
2233
2234
2235
2236
2237
2238
2239
2240
2241
2242
2243
2244
2245
2246
2247
2248
2249
2250
2251
2252
2253
2254
2255
2256
2257
2258
2259
2260
2261
2262
2263
2264
2265
2266
2267
2268
2269
2270
2271
2272
2273
2274
2275
2276
2277
2278
2279
2280
2281
2282
2283
2284
2285
2286
2287
2288
2289
2290
2291
2292
2293
2294
2295
2296
2297
2298
2299
2300
2301
2302
2303
2304
2305
2306
2307
2308
2309
2310
2311
2312
2313
2314
2315
2316
2317
2318
2319
2320
2321
2322
2323
2324
2325
2326
2327
2328
2329
2330
2331
2332
2333
2334
2335
2336
2337
2338
2339
2340
2341
2342
2343
2344
2345
2346
2347
2348
2349
2350
2351
2352
2353
2354
2355
2356
2357
2358
2359
2360
2361
2362
2363
2364
2365
2366
2367
2368
2369
2370
2371
2372
2373
2374
2375
2376
2377
2378
2379
2380
2381
2382
2383
2384
2385
2386
2387
2388
2389
2390
2391
2392
2393
2394
2395
2396
2397
2398
2399
2400
2401
2402
2403
2404
2405
2406
2407
2408
2409
2410
2411
2412
2413
2414
2415
2416
2417
2418
2419
2420
2421
2422
2423
2424
2425
2426
2427
2428
2429
2430
2431
2432
2433
2434
2435
2436
2437
2438
2439
2440
2441
2442
2443
2444
2445
2446
2447
2448
2449
2450
2451
2452
2453
2454
2455
2456
2457
2458
24

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

هذا هو الكتاب الذي...

لم يجعل نبيك عبداً قريباً من سبيل الله لم يغير على شيء مما سجدوا عليه أو فزعوا عليه
فبقي المشركون والمؤمنون على ما هم عليه حتى ياتيهم الله في الساعة التي لا ينفع فيها
الذين كفروا من شيء الا انهم يظنون انهم لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يؤمنون
بالنبيين الذين جاءواهم بالبينات من ربهم فليكن الله عذراً لغيرهم في ذلك
والذين آمنوا بالله واليوم الآخر فليكن الله لهم عذراً في ذلك والذين كفروا
فليكن الله لهم عذراً في ذلك والذين آمنوا بالله واليوم الآخر فليكن الله لهم
عذراً في ذلك والذين كفروا فليكن الله لهم عذراً في ذلك

هذا هو الكتاب الذي...

هذا هو الكتاب الذي...

انما كان ربك ليدينهم يوم ياتيهم الله في الساعة التي لا ينفع فيها
الذين كفروا من شيء الا انهم يظنون انهم لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر
ولا يؤمنون بالنبيين الذين جاءواهم بالبينات من ربهم فليكن الله عذراً
لغيرهم في ذلك والذين آمنوا بالله واليوم الآخر فليكن الله لهم عذراً في ذلك

انما كان ربك ليدينهم يوم ياتيهم الله في الساعة التي لا ينفع فيها
الذين كفروا من شيء الا انهم يظنون انهم لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر
ولا يؤمنون بالنبيين الذين جاءواهم بالبينات من ربهم فليكن الله عذراً
لغيرهم في ذلك والذين آمنوا بالله واليوم الآخر فليكن الله لهم عذراً في ذلك

انما كان ربك ليدينهم يوم ياتيهم الله في الساعة التي لا ينفع فيها
الذين كفروا من شيء الا انهم يظنون انهم لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر
ولا يؤمنون بالنبيين الذين جاءواهم بالبينات من ربهم فليكن الله عذراً
لغيرهم في ذلك والذين آمنوا بالله واليوم الآخر فليكن الله لهم عذراً في ذلك

هذا هو الكتاب الذي...

هذا هو الكتاب الذي...

انما كان ربك ليدينهم يوم ياتيهم الله في الساعة التي لا ينفع فيها
الذين كفروا من شيء الا انهم يظنون انهم لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر
ولا يؤمنون بالنبيين الذين جاءواهم بالبينات من ربهم فليكن الله عذراً
لغيرهم في ذلك والذين آمنوا بالله واليوم الآخر فليكن الله لهم عذراً في ذلك

الحا وبخيرة من شهر ربيع الأول سنة اربع مئتين وخمس وثمانين وستمائة وثلاث المم برب
الملك يسكن بخادم في المنابر فانه يعلم الشيا في اليد فانه يد يد خديع من الملك
كان د السجود في مشرب يذيق من احبا باسفل ساحته فوج المشرة فقلت
يا رسول الله ما تعرفه حوتيت زناه الصراط على اسوق قال وسو يسلم ان تم
فقلت ما ايشي من باسفل الذرع فقلت لا احبا وانتم لا يصبرون في معاليه
سئلوا عما نون فقلت كيف يا رسول الله فقال قلنا ليس بغير ان فقلت فاما سماء
مرضت فقل من لا يبدل ثم اقبل عليهم فلوهم وبعثهم فقلت جسد الملك المبط
وانا اعود اودس ان العز جلد بعد ثلثي سنة لا اعل ان يكون في غير خجرتهم

الى ان تفضى الصلوة يعني ساجدا للرب **الحج** احرر ربنا بتدبيره الى ان يعطى نقدنا
 الى ان تفضى الصلوة يعني ساجدا للرب **الحج** احرر ربنا بتدبيره الى ان يعطى نقدنا

حل الماء وبعده الأخرى الضجيرة أو الضيقة **وتحفظ** **أروم** **سيرة** **و** **رغبتك** **على** **ما** **يجوز**

بواجبك في رواية يفتيك قلب صاحبك **السا** **الحادي عشر**

الخطبات العذسية التي اختبر بها رسول الله صراحة من قبله لا استبعادا

فقد عرفت في خبره عن هذا الشيخ ابو حمزة انه اذا احب العبد لغيره

حَسْبُ الْغَنَاءِ إِذَا كَثُرَ الْغَنَاءُ كَرِهْتُ الْغَنَاءَ أَمَّا الْوَعْدُ مَوْفُورٌ وَإِذَا انْكَفَى حَسْبُ الْغَنَاءِ

تَلَفُّتُ اَنْزَارِ وَالْمَلَأَ بِزِيَارِ تَلَفُّتُ بِيَارِ وَكَذَا الْمَلَأَ بِزِيَارِ جِيَارِ بَارِ

يَوْمَ يَوْمَ رَفِئَةُ اَنَامُ شَيْءٍ بِشَيْءٍ فَلَا تَكْتُبُوا عَلَيْهِ فَاَنْ تَكْتُبُوا بِاسْمِ اللَّهِ وَالْأَمْرِ

فَلَمْ يَمَلِكْ فَاكْثَرُ رَاغِبَاتٍ فَاذْهَبْ فَاكْثَرُ عَشْرًا اَوْ اَمْرٌ يَرُدُّ اَعْدَاءَ مُحَمَّدٍ

والتاريخ المذكور في هذا الكتاب هو التاريخ الذي ذكره المؤلف في المتن

[Faint handwritten Arabic script]

۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰

18

[illegible]

اودرة درياين آدم اتقي الله عليه و اودرة درياين آدم خرد
فلا تفرق بينك وبينه ولا تفارقه
استغفر الله له ولجميع المسلمين
و لا اله الا الله محمد رسول الله

[illegible]

بعضهم يملك بعضا وبعضهم يبيع

(Faint handwritten text at the bottom of the page)

لا بُدَّ أَنْ يَسْتَأْذِنَ إِذَا أَتَى بِنِجَابٍ سَخِيحٍ بَعِيدٍ ثُمَّ يَنْقَلِبُ إِلَى الْمَدِينَةِ

[illegible]

توفي في ليلة الاثنين ١٠ من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٠٠ هـ في داره بدمشق

كان يقول اذا رفع سائده فاعلم ان من حرم الله اكبر الله اكبر الله اكبر سبحانه الذي

سَحَرْنَا سِحْرًا كَثِيرًا لَمْ تُفَرِّجْ دَانَا الْوَدَّيْنِ لِنَقْلِبُونَ اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ سَعْدَنَا

سَلَامُ الْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ مِنْ الْعِلْمِ مَا تَرْضَى اللَّهُمَّ سَوِّبْ عَلَيْنَا سَفَرَنَا هَذَا وَاجْعَلْهُ لَنَا

سَمِعُوا لَكُمْ اِنَّ الصَّابِرِ فِي السَّفَرِ وَالْمُطِيعِ فِي الْاَسْأَلِ الْاَلَمَ اِيْ اَعُوْذُ بِكُمْ مِنْ رَضَاةِ

[Faint handwritten notes at the bottom of the page.]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1872

حسنًا وبقا حجاب اننا نراك في سدا الكثرة ما ندر او لم ندر في ذلك اللهم اني خسر بغيرك
وذكرتك انت خسر من ذكرهم ما دلت ولقيت رسولك ما ندر في عين ادم في ذلك اللهم احسن
اشياهم ثم بعني لا تقض الراس بعد العلم احسن بالله في شغل ما شئت
منها لا تقض الراس بعد العلم احسن بالله في شغل ما شئت
منها لا تقض الراس بعد العلم احسن بالله في شغل ما شئت

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 8

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

[Faint handwritten Arabic script from a manuscript.]

الأموال وانقضت السبل فادع الله فيكم بما عفا **وابن مسعود** رضي الله عنكم
 بغير شئ قال ثلث مرات فقال اللهم عليك يا جليل بن سنيان وعتبة بن ربيعة
 بن ربيعة والوليد بن عتبة وأمية بن خلف وعقبة بن أبي معوية وذكر السابغ
 ولم أحفظ قال ابن مسعود الذي بعث محمدًا لقد رأيت الذين يحيى خزي ثم ينجبوا
 إلى القليب فليس يدري قال القحطاني مؤلف هذا الكتاب يوم السابغ يوم عمارة
 الوليد **وابن عباس** رضي الله عنهما فقعه في الدين زاد أبو مسعود رضي الله عنه
 به ليلًا وضع له وضوءه **وابن عباس** رضي الله عنهما لا عين لا عين لا آخره فاعفوا عما مضى
 ولما جازى **وعبد الله بن عمر** رضي الله عنهما عن القلوب حرق فلو بكنا على ما عفاك
 عبد الله بن أبي ذؤيب رضي الله عنهما الكتاب **سبغ** في السابغ فمزمع
 الخراب اللهم فمزمع

من عاقبة ربه اللهم لا تدعني مستوحيا استخيرا يا ذا الجلال والإكرام
 اللهم أسئلكم خديجة **م** من مسودا مستنبا وأمسى الملك لله والحمد لله
 لا إله إلا هو لا شريك له الملك الوهاب الوهاب على كل شيء قدير اللهم اني استأذنك
 سنة الملك وخبر ما بعد ما عوذ بك من سنة سنة الملك وسنة ما بعد ما عوذك اللهم اني
 أعوذ بك من الكسل وسنة الكسل اللهم اني أعوذ بك من عذاب في النار وعذاب
 في القبر كان يقول اذا احمس واذا اصب قال مثل ذلك ايضا اصبحنا واصبح الملك
 لله عاقبة ربه اللهم تغلب من محمد وآل محمد ومن أمته محمد قال عند التوقيع
 عاقبة ربه الله عز وجل يا ربنا بريرة بعضنا ينفي سفيانا يا ربنا كان اذا تكلم
 انسا الشئ منه او كان به فرح او حزن قال سفيانية يا ربنا بريرة رغبنا



15.5

[illegible]

3-2
M. 11.47

